***График зимней ликвидационной сессии***

***Института медиа, рекламы и кино***

***(специальность: «Журналистика» (бакалавр))***

***(2023-2024уч. год)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Курс*** | ***Дисциплина*** | ***Преподаватель*** | ***День*** | ***аудитория*** |
| ***1*** | ***История Армении*** | ***Саиян А.С.*** | ***20.02.2024г.***  ***в 13:30*** |  |
| ***Основы теории журналистики, введение в специальность*** | ***Алекян М.В.***  ***Тадевосян М.Р.*** | ***15.02.2024г.***  ***в 14:30*** | ***327*** |
| ***История русской и зарубежной литературы*** | ***Гончар-Ханджян Н.К.*** | ***16.02.2024г.***  ***в 14:15*** |  |
| ***Армянский язык*** | ***Аракелян Г.В.*** | ***15.02.2024г***  ***в 11:00*** | ***252*** |
| ***Пашаян А.А.*** | ***15.02.2024г***  ***в 11:00*** | ***470*** |
| ***Григорян А.М.*** | ***15.02.2024г***  ***в 16:30*** | ***466*** |
| ***Тунян А.К.*** | ***14.02.2024г.***  ***в 11:00*** | ***101/1*** |
| ***Основы российской государственности*** | ***Саркисян О.Л.*** | ***19.02.2024г.***  ***В 12:10*** |  |
| ***2*** | ***История русской и зарубежной литературы*** | ***Меликсетян Л.С.*** | ***19.02.2024г***  ***в 16:30*** | ***451а*** |
| ***Основы теории литературы и лит. чтения*** | ***Надирян Р.Р.*** | ***15.02.2024г.***  ***в 12:00*** |  |
| ***Методология научных исследований медиа*** | ***Тадевосян М.Р.*** | ***13.02.2024г.***  ***в 12:10*** | ***329*** |
| ***Иностранный язык*** | ***Тунян А.К.*** | ***14.02.2024г.***  ***в 09:00*** | ***252*** |
| ***Чалян М.Э.*** | ***14.02.2024г.***  ***в 09:00*** | ***470*** |
| ***Современный русский язык*** | ***Саркисян А.Г.*** | ***19.02.2024г.***  ***В 14:30*** |  |
|  | ***Экономика*** | ***Акопян А.А.*** | ***15.02.2024г.***  ***в 14:30*** |  |
| ***Введение в искусствознание и современное медиапространство*** | ***Арутюнян А.А.*** | ***13.02.2024г.***  ***в 12:00*** |  |
| ***3*** | ***История армянской и зарубежной журналистики*** | ***Алекян М.В.*** | ***15.02.2024г.***  ***в 13:00*** | ***327*** |
| ***Мастерство репортера и проф.коммуниакции*** | ***Игитян К.А.*** | ***15.02.2024г.***  ***в 12:00*** | ***327*** |
| ***Операторское мастерство и основы монтажа*** | ***Арустамян А.А.*** | ***14.02.2024г.***  ***в 16:00*** |  |
| ***Основы теле- и радиожурналистики*** | ***Акопян Т.Г.*** | ***13.02.2024г.***  ***в 14:30*** |  |
| ***Стилистика и анализ жанровой структуры медиатекста*** | ***Абрамян Н.Л.*** | ***16.02.23***  ***в 13:00*** |  |
| ***Журналистика в эпоху информационных технологий*** | ***Алавердян Д.Г.*** | ***19.02.2024г.***  ***в 12:30*** | ***327*** |
| ***4*** | ***Правовые основы журналистики*** | ***Айрапетян Ю.В.*** | ***14.02.2023***  ***в 12:20*** | ***Online*** |
| ***Военно-социальная журналистика***  ***в эпоху инф.войн*** | ***Элбакян Э.***  ***Сароян В.Ш.***  ***Сароян К.*** | ***14.02.2024г.***  ***12:30*** | ***327*** |
| ***СМИ и актуальные проблемы архитектуры и градостроительства*** | ***Саргсян Г.В.*** | ***16.02.2024г.***  ***в 12:20*** | ***327*** |
| ***Проф.творческие студии*** | ***Абрамян Т.Г.***  ***Григорян К.А.*** | ***13.02.2024г.***  ***09:00*** | ***327*** |
| ***Геополитика и медиапроцессы*** | ***Давтян В.С.***  ***Алавердян Д.Г.***  ***Мелконян С.Г.*** | ***19.02.2024г.***  ***13:00*** | ***327*** |
| ***Социология Журналистики*** | ***Сароян В.Ш.*** | ***14.02.2024г.***  ***в 14:00*** | ***327*** |